

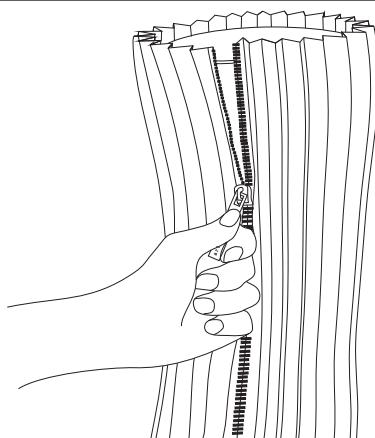
Box contains | Contenido de la caja:

A - Lampshade | Tulipa [1]

ref. **GEO3**

Suitable for indoor use, at 25°C

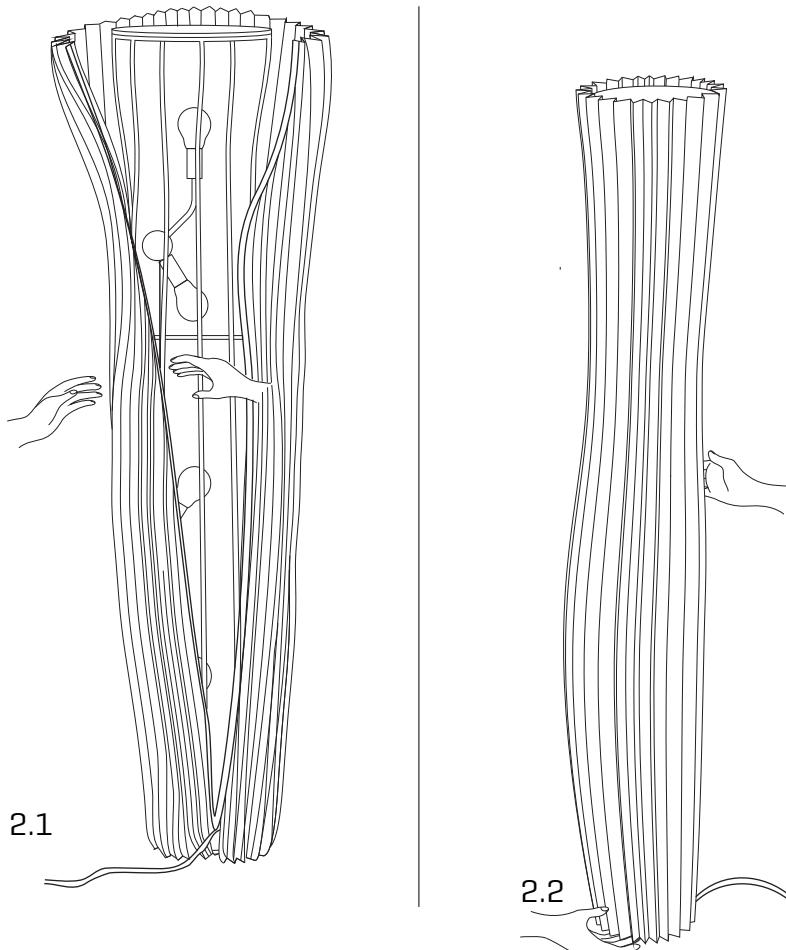
Apta para uso interior a temperatura ambiente de 25°C



1

To change the light bulbs, pull down the zip, place them in the lampholder and rise the zipper to close the lampshade.

Para cambiar las bombillas, bajar la cremallera, colocarlas en el portalámparas y subir la cremallera para cerrar la tulipa.



2

2.1 Occasionally getting the lampshade with strength may modify its original design. To solve it, open the lampshade and mold with your hands all the crushed parts so that they recover their original shape.

2.2 Due to the properties of the lamp, the correct way of hold it it's the one shown in image no.3 [in order to avoid crushings].

2.1 Al manejar la lámpara se puede modificar su diseño original. Para solucionarlo, abrir la tulipa y moldear con la mano las zonas dónde se aplaste para que vuelvan a su posición original.

2.2 Debido a las características de la lámpara, el correcto agarre sería del modo en el que se ilustra en la imagen 2.2 para evitar aplastamientos.

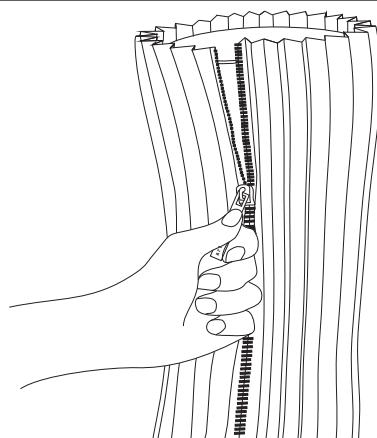
Box contains | Contenido de la caja:

A - Lampshade | Tulipa [1]

ref. **GEO3**

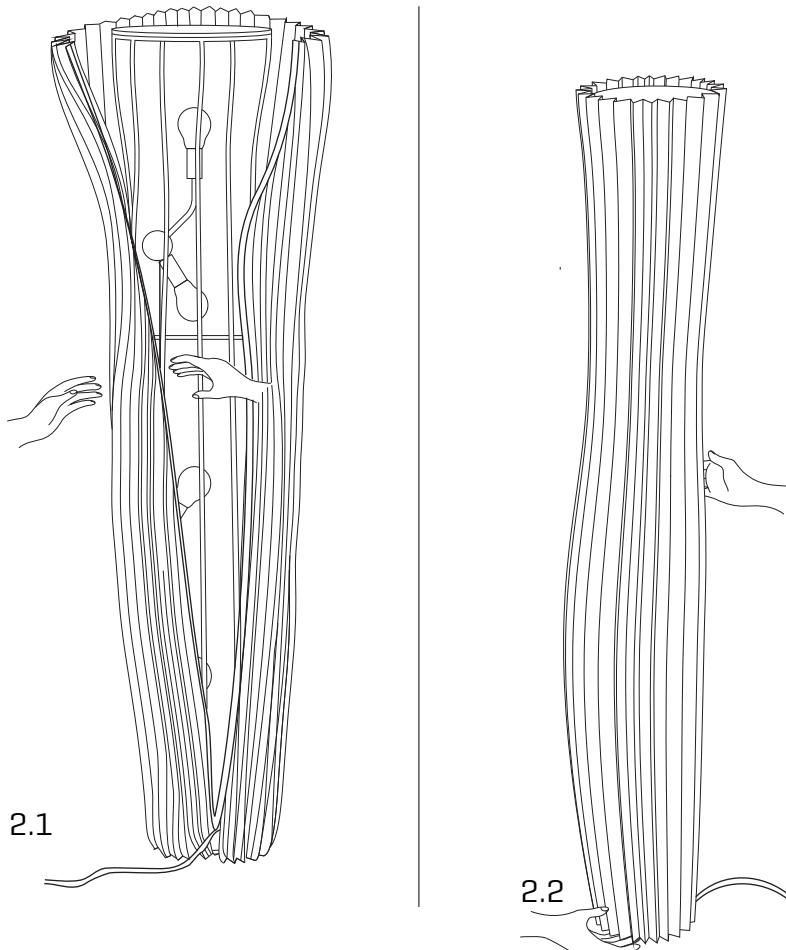
Suitable for indoor use, at 77°F

Apta para uso interior a temperatura ambiente de 77°F

**1**

To change the light bulbs, pull down the zip, place them in the lampholder and rise the zipper to close the lampshade.

Para cambiar las bombillas, bajar la cremallera, colocarlas en el portalámparas y subir la cremallera para cerrar la tulipa.

**2**

2.1 Occasionally getting the lampshade with strength may modify its original design. To solve it, open the lampshade and mold with your hands all the crushed parts so that they recover their original shape.

2.2 Due to the properties of the lamp, the correct way of hold it it's the one shown in image no.3 [in order to avoid crushings].

2.1 Al manejar la lámpara se puede modificar su diseño original. Para solucionarlo, abrir la tulipa y moldear con la mano las zonas dónde se aplaste para que vuelvan a su posición original.

2.2 Debido a las características de la lámpara, el correcto agarre sería del modo en el que se ilustra en la imagen 2.2 para evitar aplastamientos.